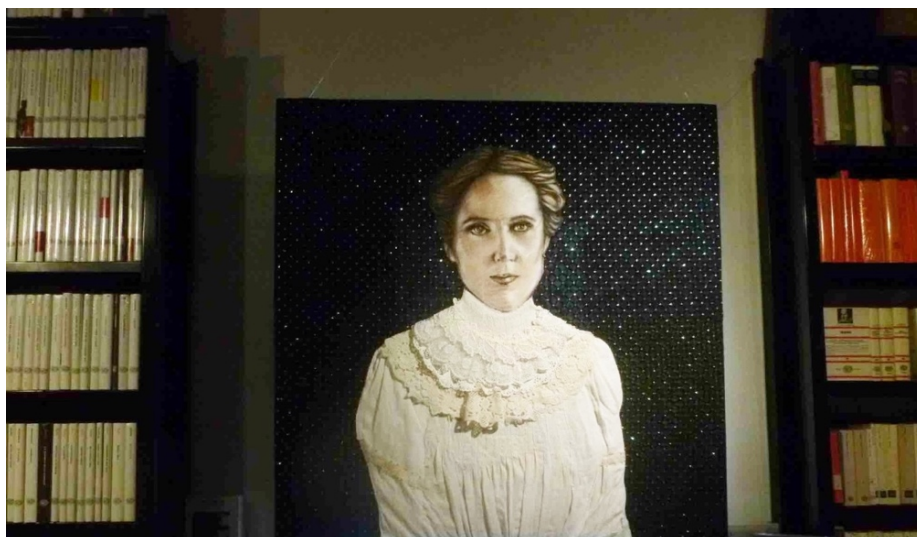


CALLIOPE BUREAU

DOUBT THOU THE STARS ARE FIRE *

HENRIETTA SWAN LEAVITT (1868/1921)

Progetto interdisciplinare di astronomia
arte contemporanea, video performance e poesia
Racconto post-evento e lavori in corso



Silvia Zambarbieri, *Ritratto di Henrietta Swan Leavitt*, 2021

Dall'epoca di *Shakespeare* e dal cambiamento rivoluzionario nell'osservazione delle stelle alla scoperta epocale di *Henrietta Swan Leavitt*: è questo il viaggio diacronico e trasversale del progetto di *Design of the Universe* dedicato all'astronoma americana nel centenario della morte.

Osservatore e ascoltatore attento, *William Shakespeare* tesse una varietà di concetti esoterici e scientifici, astrologici e astronomici, nella sua scrittura, basta pensare a "Hamlet" e ai versi che prestano il titolo alla manifestazione. Tre secoli più tardi, le stelle e la loro luminosità sono il tema della ricerca di *Henrietta Swan Leavitt* che ha posto le basi per l'astronomia moderna. Un mosaico scientifico-culturale racconta la sua vita e opera attraverso una mostra dal vivo e quattro composizioni di videocataloghi online che sono state realizzate grazie alla generosa collaborazione di studiosi,

artisti, poeti, musicisti e performer. Desideriamo nominarli tutti e di esprimere la nostra gratitudine per la loro partecipazione:

Francesca Matteucci astrofisica, Università di Trieste, INAF Istituto di Astrofisica Nazionale e Accademia dei Lincei; *Ginevra Trinchieri*, astrofisica, INAF Osservatorio Astronomico Brera, Milano; *Enrico Giordano*, Direttore dell'Osservatorio Astronomico di Genova; *Mick Finch*, artista britannico, docente University of the Arts Central Saint Martin di Londra; *Marilena Faraci*, artista e psicoterapeuta, Francoforte; *Silvia Bibbo*, artista, Mar De Plata/Isola D'Ischia; *Farzaneh Rostami*, artista, Teheran/Ontario; *Claire Jeanine Satin*, artista, Dania Beach, Miami; *Uri De Beer*, architetto e artista, Tel Aviv; *Silvia Zambarbieri*, designer, Milano/Firenze; *Salvio Capuano*, artista, Campi Flegrei; i fotografi dell'Associazione *FotoPoesia*, Genova: *Carlo Accerboni*; *Fabrizio Cillo*; *Antonio Di Pace*; *Riccardo Grezar*; *Silvia Patruno*; *Rossella Sommariva*; *Gian Luigi Suman*; *Eric Nicholson*, drammaturgo, docente di teatro al NYU Firenze; *Patrizia Battaglia*, artista del Teatro Carlo Felice, Genova; *Patrizia Prianone*, pianista del Teatro Carlo Felice, Genova; *Cri Eco*, scenografa e live-performer, Genova; *Laura Cecilia Garavaglia*, Presidente de La Casa Poesia di Como e Direttore Artistico Festival Europa in Versi; *Milena Buzzoni*, scrittrice, Genova; *Martina Mei*, scrittrice, Chianciano Terme; *Serena Vestene*, artista e poeta, Verona; *Marisa Tumicelli*, poetessa, Verona; *Rossana Damianelli* soprano e *Paolo Fabbroni*, basso, cantori di musica antica, Loro Ciuffenna; *Silvia Garambois*, Presidente Associazione GiULiA ; *Luisiella Sevesi*, responsabile progetto "100 esperte".

Il programma pubblicato nel Canale Youtube di *Design of the Universe* contiene finora tre video come da programma in allegato. Il quarto video sarà online alla conclusione del progetto tra una settimana. Un riassunto di carattere multimediale può essere visionato al seguente link:

<https://sway.office.com/deEu2ldYr2FACze0?ref=Link>

Il progetto ideato e curato da *Elisabeth Vermeer* e coordinato da *Design of the Universe* si avvale della collaborazione organizzativa di *Donne Inquiete*, impegnato dal 2012 nella realizzazione di progetti legati al ruolo delle donne nel campo dell'arte e della scienza. La mostra con le opere di *Mick Finch* e di *Marilena Faraci* è allestita negli spazi della Galleria Immaginaria, Firenze, che ha anche dato anche spazio agli artisti nel sito www.galleriaimmaginaria.com.

Partecipano inoltre alla promozione dell'iniziativa *l'Università di Trieste; INAF Osservatorio Astronomico di Trieste; Accademia dei Lincei; Planetario di Bari; Osservatorio Astronomico di Genova e Astrofili di Montelupo; Università Danilo Dobrina della Terza Età, Trieste; Circolo della Stampa, Trieste; The British Institute of Florence; Deutsches Institut Florenz; D'Iside, Firenze; Associazione FotoPoesia, Genova; Casa delle Donne del Mediterraneo, Bari; Matria di Puglia; Giulia Giornaliste, Roma; Pubbliche Relazioni Calliope Bureau.*

©2021 Elisabeth Vermeer

Riferimenti e Web Info

Video n. 1 <https://youtu.be/RmCMZyY1g6Y>

Video n.2 https://youtu.be/bS2_JG_zYkc

Video n.3. <https://youtu.be/tiWkzuZniTc>

<https://www.units.it/news/la-profssa-francesca-matteucci-narra-henrietta-swan-lewitt>

www.galleriaimmaginaria.com

www.circolodellastampatrieste.it

www.uni3trieste.it

<https://www.facebook.com/casedelledonnedelmediterraneo>

<https://giuliaglobalist.it>

www.oagenova.it

www.deutschesinstitut.it

<https://www.britishinstitute.it/en>

www.mickfinch.com

www.marilena-faraci.de

www.lauraceciliagaravaglia.it

www.serenavestene.it

<https://www.behance.net/farzanehrostami>

www.satinartworks.com

www.uridebeer.com

www.facebook.com/CriEco

www.facebook.com/disidebags

www.design-of-the-universe.com

www.calliopebureau.eu



Patrocini e collaborazioni



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI TRIESTE



Un progetto di

